

ХОРОША СТОЛИЦА НАША

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Темп быстрого марша

нар *f*

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It begins with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The left hand starts with a bass clef and a common time signature. It begins with a quarter note G2, followed by a quarter note A2, and then a quarter note B2. The music is marked with a forte dynamic (*f*) and includes various chords and melodic lines.

Певуче
mp Хор

Хо - ро - ша сто - ли - ца на - ша в лет - ни - е день -

p

- ки, в лет - ни - е день - ки. Ве - ет ут - рен - ней про -

This system contains the vocal melody and piano accompaniment for the second system. The vocal line is on a single staff with a treble clef, one sharp, and common time. It continues the melody from the first system. The piano accompaniment consists of two staves. The right hand has a treble clef and the left hand has a bass clef. The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines in both hands. The dynamic marking *p* (piano) is present.

..хла - дой от Мо-сквы-ре - ки, от Мо-сквы-ре - ки. А ко -

p

p

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top line is a vocal melody in G major, starting with a dotted quarter note followed by eighth notes. The piano accompaniment consists of two staves: the right hand plays chords and eighth-note patterns, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. The dynamic marking *p* (piano) is present at the beginning and end of the system.

- гда при - хо - дит ве - чер в дым - ке го - лу -

3

Detailed description: This system contains the second two lines of the musical score. The vocal line continues with a dotted quarter note followed by eighth notes. The piano accompaniment features prominent triplets in the right hand, with a steady eighth-note bass line in the left hand. The dynamic marking *p* is not explicitly shown in this system but is implied from the previous system.

- бой, зву - ки му - зы - ки из пар - ка нам слыш -

rit f

3

Detailed description: This system contains the final two lines of the musical score. The vocal line concludes with a dotted quarter note followed by eighth notes. The piano accompaniment continues with triplets in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand. The dynamic marking *rit f* (ritardando, fortissimo) is present at the beginning of the system.

Привес

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: «ны с то бой. То бо ю Ро ди на гор». Фортепиано: аккорды и мелодические линии. Динамика *f*. Триоли отмечены цифрой 3.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: «да, и ты лю бовь все го на ро да. Ты все пре». Фортепиано: аккорды и мелодические линии.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: «кра сней год от го да. Ра сти все гда! Цве ти все». Фортепиано: аккорды и мелодические линии. Динамика *ff*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: «гда! Сто ли ца ми ра и тру да!». Фортепиано: аккорды и мелодические линии. Динамика *f*.

Хороша столица наша
В летние деньки.
Веет утренней прохладой
От Москвы-реки.
А когда приходит вечер
В дымке голубой,
Звуки музыки из парка
Нам слышны с тобой.

Припев: Тобою Родина горда,
И ты—любовь всего народа.
Ты все прекрасней год от года.
Расти всегда! Цвети всегда!
Столица мира и труда!

Хороша столица наша
В тихий листопад.
По утрам звенят у школы
Голоса ребят.
Все дорожки в нашем парке
Замела листва,
И совсем как золотая
В эти дни Москва.

Припев.

Хороша столица наша
Снежною зимой,
Освещенный зимним солнцем,
Путь лежит прямой.
Словно в сказке, серебрится
И блестит земля.
Дремлют елочки седые
У стены Кремля.

Припев.

Хороша столица наша
Раннею весной,
Освеженная веселой
Первою грозой.
И встает Москва родная,
Далеко видна,
Вся в сиянье и цветенье,
Как сама весна.

Припев: Тобою Родина горда,
И ты—любовь всего народа.
Ты все прекрасней год от года.
Расти всегда! Цвети всегда!
Столица мира и труда!